

ตะลุยโจทย์ ม.ปลาย

เพื่อเตรียมสอบ ONET + 9 วิชาสามัญ + GAT-PAT

วิชาภาษาอังกฤษ (ONET)

ชุดที่ 7 (ตอนที่ 5/6)

เดลินิวส์

ร่วมกับ



นักเรียน บุรณกร

โดยช่วงตั้งแต่ 24 พ.ค.-14 ต.ค. 59 ท่านสามารถติดตามได้ดังนี้ ตะลุยโจทย์ ป.6 ในวันอังคาร, ตะลุยโจทย์ ม.3 ในวันพุธ และตะลุยโจทย์ ม.ปลาย ในวันพฤหัสบดี+วันศุกร์

Direction : Choose the word which best completes each blank in the passage.

The beauty of the dark night sky is becoming harder and harder to see due to the glow of lights from our cities. On clear1..... throughout history, people have been able to look upward and2..... a brightly lit backbone of stars stretched across the heavens. This is3..... the Milky Way, and we now know that we are4..... towards the central plane of our Galaxy when we gaze at it. Even in large cities 50 years ago it was possible to see the5..... stars and the Milky Way's swath, but nowadays hardly any stars are6..... from towns and even the countryside views of the heavens are7..... by yellow smog. The vista that has inspired generations before us is becoming obscured. Sodium street8..... are the main culprit, especially ones that waste light by shining9..... as well as down. Groups worldwide, such as the International Dark-Sky Association, which includes astronomers, are now campaigning for curbs on light pollution, so that our10..... out to the universe is preserved.

- | | | | |
|------------------|----------------|---------------|----------------|
| 1. 1) days | 2) nights | 3) lights | 4) spaces |
| 2. 1) see | 2) realize | 3) perceive | 4) find |
| 3. 1) seen | 2) found | 3) accepted | 4) called |
| 4. 1) searching | 2) examining | 3) looking | 4) going |
| 5. 1) brightest | 2) darkest | 3) dimmest | 4) clearest |
| 6. 1) hidden | 2) visible | 3) distant | 4) bright |
| 7. 1) washed up | 2) washed over | 3) washed out | 4) washed down |
| 8. 1) signs | 2) floors | 3) surfaces | 4) lights |
| 9. 1) upwards | 2) further | 3) steadily | 4) downwards |
| 10. 1) knowledge | 2) perception | 3) view | 4) beauty |

เฉลย

คำศัพท์ พร้อมคำอธิบาย

backbone (n.) = กระดูกสันหลัง, แกนหลัก

star (n.) = ดาว, ดาวฤกษ์

heavens (n.) = ท้องฟ้า [มักใช้ในวรรณคดี]

galaxy (n.) = ดาราจักร เป็นหน่วยย่อยของจักรวาล

streetlight (n.) = โคมไฟส่องสว่างริมทาง [เขียน street กับ light ให้ติดกันหรือแยกกันก็ได้] นิยมใช้หลอดไฟโซเดียม (sodium-vapour lamp)

curb (n.) = การควบคุม, การยับยั้ง

ความงามของท้องฟ้าในยามค่ำคืนเริ่มมองเห็นได้ยากขึ้นเรื่อยๆ เนื่องมาจากแสงที่ปล่อยออกมาจากหลอดไฟตามเมืองต่างๆ คืบที่ท้องฟ้าโปร่งตลอดช่วงเวลาที่ผ่านไปในอดีต ผู้คนแหงนขึ้นแล้วมองเห็นแถบของดาวต่างๆ ที่ส่องประกายชัดเจนเป็นแนวยาวพาดผ่านฟากฟ้าได้ แถบของดาวที่เห็นนี้เรียกกันว่า ทางช้างเผือก และเราก็มองกันในปัจจุบันว่าเมื่อเราจ้องมองทางช้างเผือก ก็เท่ากับว่าเรากำลังมองไปยังระนาบแกนกลางของแกแล็กซีที่โลกของเราอยู่ แม้กระทั่งในเมืองใหญ่เมื่อ 50 ปีก่อน ผู้คนอาจมองเห็นดาวที่สว่างที่สุดและแนวของทางช้างเผือกได้ แต่ทุกวันนี้แทบจะมองไม่เห็นดาวจากในเมืองเลย หรือแม้แต่ทัศนวิสัยบนท้องฟ้ายามค่ำคืนในชนบทก็ถูกทำลายด้วยหมอกควันสีเหลืองๆ ทัศนียภาพของท้องฟ้าที่ได้สร้างแรงบันดาลใจให้แก่คนรุ่นก่อนๆ กำลังจะพรางมัวลง ตัวการหลักๆ ก็คือแสงจากโคมไฟริมทาง ซึ่งใช้หลอดไฟที่บรรจุโซเดียม โดยเฉพาะอย่างยิ่งหลอดไฟที่ส่องแสงขึ้นไปข้างบนโดยเปล่าประโยชน์เช่นเดียวกับที่ส่องแสงลงข้างล่าง กลุ่มต่างๆ ทั่วโลก อาทิเช่น สมาคมดาราศาสตร์ระหว่างประเทศ (International Dark-Sky Association หรือ IDA) ซึ่งมีสมาชิกเป็นนักดาราศาสตร์หลายราย ต่างก็กำลังรณรงค์ให้ยับยั้งมลภาวะทางแสง เพื่อสงวนทัศนียภาพที่เห็นออกไปยังจักรวาลเอาไว้

1. เฉลย 2) nights
nights (n.) = กลางคืน
เป็นนามที่มีความหมายเหมาะสมกับบริบท
- 1) days (n.) = วัน, กลางวัน
2) lights (n.) = หลอดไฟ
3) spaces (n.) = ที่ว่าง
2. เฉลย 1) see
see (v.) = มองเห็น
เป็นกริยาที่มีความหมายเหมาะสมกับบริบทมากที่สุด
- 1) realize (v.) = ตระหนัก, เข้าใจ
2) perceive (v.) = รับรู้, เข้าใจ
3) find (v.) = พบ
3. เฉลย 4) called
called (v.) = เรียก
ใช้รูปกริยาได้เหมาะสมกับรูปประโยค Passive Voice โครงสร้างคือ Verb to be + V₃ และ called ซึ่งเป็นรูปกริยาช่องที่ 3 (เรียกว่า Past Participle) ของกริยา call ก็ให้ความหมายที่เหมาะสมกับบริบทอีกด้วย
- 1) seen (v.) = มองเห็น } ใช้รูป Past Participle ได้ถูกต้อง
2) found (v.) = พบ } แต่ความหมายไม่สอดคล้องกับบริบท
3) accepted (v.) = ยอมรับ
- หมายเหตุ to be called ซึ่งใช้โครงสร้างตามรูปแบบประโยค Passive Voice สามารถนำมาใช้บอกชื่อของสิ่งต่างๆ รวมถึงแนะนำตัวเองได้ ให้ความหมายว่าเรียกว่า ... , มีชื่อว่า ...
4. เฉลย 3) looking
looking (v.) = มอง
เพราะอนุประโยคนี้ใช้ Present Continuous Tense กริยาหลักจึงต้องอยู่ในรูป Present Participle (V_{ing}) นอกจากนี้ look ซึ่งทำหน้าที่เป็นกริยาหลักก็มีความหมายเหมาะสมกับบริบทด้วย

- 1) searching (v.) = ค้นหา } ใช้รูป Present Participle
2) examining (v.) = ตรวจสอบ } ได้ถูกต้อง แต่ความหมาย
4) going (v.) = ไป } ไม่เหมาะสม

5. เฉลย 1) brightest
brightest (adj.) = สว่างที่สุด
ใช้รูปคุณศัพท์ขั้นสุด (superlative adjective) ได้ถูกต้อง และให้ความหมายได้เหมาะสมกับบริบทมากที่สุด
- 2) darkest (adj.) = มืดที่สุด
3) dimmest (adj.) = สลัวที่สุด
4) clearest (adj.) = ชัดที่สุด

6. เฉลย 2) visible
visible (adj.) = มองเห็นได้
เป็นคุณศัพท์ที่มีความหมายเหมาะสมกับบริบทมากที่สุด สังเกตได้จาก are และ hardly

- 1) hidden (adj.) = ซ่อนอยู่, แอบแฝง
2) distant (adj.) = ระยะไกล
3) bright (adj.) = สว่าง

7. เฉลย 3) washed out
washed out = ทำลาย
เป็น phrasal verb ที่ให้ความหมายได้เหมาะสมกับบริบทมากที่สุด
- 1) washed up = ล้าง (ทำความสะอาด), พัดเข้าฝั่ง
2) washed over = ไม่มีผลกระทบต่อ ... , สาด/พัดเข้ามา
4) washed down = ต้มเครื่องต้มตามหลัง, ล้างให้ทั่วถึง

เพิ่มเติม phrasal verb เกิดจากกริยา + บุพบท มีความหมายต่างไปจากกริยาเดิม อาทิเช่น figure out = เข้าใจ, แน่ใจ run across = พบโดยบังเอิญ

8. เฉลย 4) lights
lights (n.) = โคมไฟ
เป็นนามที่มีความหมายเหมาะสมกับบริบทมากที่สุด เพราะเมื่อเติมลงในช่องว่างแล้ว จะได้คำว่า streetlights ซึ่งจะเชื่อมโยงกับเนื้อเรื่องทั้งหมดได้
- 1) signs (n.) = สัญลักษณ์, ป้าย
2) floors (n.) = ชั้น, ชั้น(ของอาคาร)
3) surfaces (n.) = พื้นผิว

9. เฉลย 1) upwards
upwards (adv.) = ขึ้นข้างบน
เป็นกริยาวิเศษณ์ที่มีความหมายเหมาะสมกับบริบทมากที่สุด สังเกตได้จากวลี as well as down ทำยประโยค
- 2) further (adv.) = ไกลยิ่งขึ้น, เพิ่มเติม
3) steadily (adv.) = อย่างต่อเนื่อง, อย่างแน่นอน
4) downwards (adv.) = ลงข้างล่าง

10. เฉลย 3) view
view (n.) = ทัศนียภาพ, การมองเห็น
เป็นนามที่มีความหมายเหมาะสมกับบริบทมากที่สุด
- 1) knowledge (n.) = ความรู้
2) perception (n.) = การรับรู้
4) beauty (n.) = ความงาม

นักเรียนสามารถเข้าไปดูข้อมูลย้อนหลังได้ที่
www.bunditnaeaw.com